

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Еговцева Надежда Николаевна
Должность: Директор ИНТех (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Дата подписания: 30.05.2020 20:31:11
Уникальный программный ключ:
3e559db7585d3f64db9b3594489fced78cf6ff8c

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Югорский государственный университет»
Сургутский нефтяной техникум (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Югорский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Директор СНТ (филиала)
ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Н.Н. Еговцева
«30» мая 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД6.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

для специальности среднего профессионального
образования

15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание
и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

Рабочая программа ОУДб.03 «Родная литература» разработана в соответствии с требованиями:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изменениями),

- федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 г. № 1580 (с изменениями);

- рабочей программы воспитания по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК гуманитарных дисциплин протокол № 8 от 09» апреля 2021 г.

Разработчик:

Методист

СНТ (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» Каюмова Э.Р. Каюмова

Председатель ПЦК гуманитарных дисциплин:

Преподаватель высшей категории

СНТ (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» Кадырова М.Н. Кадырова

Рабочая программа согласована, информационное обеспечение учебной дисциплины (профессионального модуля) соответствует требованиям к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Заведующий библиотекой СНТ (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» Решетникова Т.И. Решетникова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Учебная дисциплина относится к предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС СОО.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СОО базовый.

1.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания ОУДб.03 «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностные результаты (ЛР):

ЛР 1 – российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР 2 – гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР 4 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 5 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР 6 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 7 – навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ЛР 8 – нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

метапредметные результаты (МПР):

МПР 1 – умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

МПР 2 – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МПР 3 – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МПР 4 – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МПР 5 – умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МПР 6 – владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

предметные результаты (ПР):

ПР 1 – сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

ПР 2 – сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

ПР 3 – обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

ПР 4 – сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в том числе:	
теоретическое обучение	36
<i>Промежуточная аттестация</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1.	Художественный текст как текст культуры	6	
Тема 1.1. Введение. Понятие «текст»	Содержание учебного материала 1. Введение. Понятие «текст». 2. Знак как строительный материал культуры. Культура как текст. Код культуры.	4	ЛР 1, 2, 4–8, МПР 1–6, ПР 1–4
Тема 1.2. Художественный текст как диалог с читателем	Содержание учебного материала 1. Художественный текст как диалог с читателем. «Культурная память» художественного текста. Диалог времени. Диалог традиций.	2	ЛР 1, 2, 4–8, МПР 1–6, ПР 1–4
Раздел 2.	Литературное краеведение Югры	28	
Тема 2.1. Региональный текст	Содержание учебного материала 1. Региональный текст. Понятие «региональный текст». Региональный текст русской литературы. Знаки регионального текста. Урал как региональный текст.	6	ЛР 1, 2, 4–8, МПР 1–6, ПР 1–4
Тема 2.2. Югорский текст	Содержание учебного материала 1. Югорский текст в историко-культурном контексте региона. 2. Роль пейзажа в региональном тексте. 3. Образ автора в региональном тексте. Биографический контекст. 4. Этническая культура в зеркале регионального текста. 5. Основные мотивы югорского текста. 6. Защита исследовательских работ.	22	ЛР 1, 2, 4–8, МПР 1–6, ПР 1–4
	Дифференцированный зачет.	2	
	Всего	36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет гуманитарных дисциплин, оснащенный техническими средствами обучения: интерактивная доска или проектор с экраном.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Электронные издания основной литературы, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы

1. Арзамазов, А.А. Литература народов России: литература народов Крайнего Севера и Дальнего Востока: учебное пособие для вузов / А.А. Арзамазов. — Москва: Юрайт, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-534-14083-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/467992> - Текст: электронный.

2. Латышина, Д.И. Этнопедагогика : учебник для среднего профессионального образования / Д.И. Латышина, Р.З. Хайруллин. — Москва : Юрайт, 2021. — 394 с. — ISBN 978-5-534-01580-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/491490> - Текст: электронный.

3. Рыбальченко, Т.Л. Анализ художественного текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т.Л. Рыбальченко. — Москва : Юрайт, 2021. — 147 с. - ISBN 978-5-534-13072-0. - URL: <https://urait.ru/bcode/496246> - Текст: электронный.

Электронные издания дополнительной литературы, имеющиеся в электронном каталоге электронной библиотечной системы

1. Черняк, М.А. Отечественная литература XX–XXI вв. : учебник для среднего профессионального образования / М.А. Черняк. — Москва : Юрайт, 2021. — 294 с. — ISBN 978-5-534-12335-7.— URL: <https://urait.ru/bcode/474568> - Текст: электронный.

2. Журнал «Финно-угорский мир» (в подписке 2019–2021 гг.). — URL: https://znanium.com/catalog/wide-search?issue_type=&submitted=1&direction=1&insubscribe=0&title=%22%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%BE-%D1%83%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BC%D0%B8%D1%80%22&page=1&per-page=10 - Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Предметные:</p> <p>ПР 1 – сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>ПР 2 – сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>ПР 3 – обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p> <p>ПР 4 – сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сопоставляет литературные произведения, аргументирует, формулирует свое отношение к прочитанному, анализирует художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; - соотносит художественную литературу с общественной жизнью и культурой; - взаимодействует с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - осознает значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; - понимает необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире; - демонстрирует знание содержания изученных литературных произведений; - понимает необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире; - формулирует закономерности историко-литературного процесса; - раскрывает конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; - осознает роль родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - демонстрирует осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры; - анализирует и интерпретирует образы текста; - выразительно читает изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения; - раскрывает конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> - устный и письменный фронтальный опрос; - тестирование; - беседа; - оценивание результатов самостоятельной работы; - наблюдение за выступлением студентов при защите исследовательских работ; - оценивание защиты исследовательских работ