

Сургут 2018

ЯРКИЕ

ВЕСЕННИЕ

ТВОИ

Вот и начался очередной чемпионат среди творческой молодежи Сургута. Уже двадцатый раз сборные колледжей, техникумов и университетов сошлись в состязаниях за звание лучшей. В этот раз на старт вышли 11 сборных местных вузов и ссузов. Подготовка шла на пределе возможностей, все участники готовы к борьбе, хотя у каждого есть слабые места. В основном, это психологическая подготовка. Волнение есть всегда, если тебе не всё равно. А этим ребятам ещё как не всё равно!

Студенческая Весна это не только сцена и то, что на ней происходит. Все это не имело бы смысла, если бы не зрители и болельщики, которые по-настоящему болеют за нашу творческую сборную.



Те, кто не смог «набрать форму» перед выходом на «поле» театра СурГУ, отправились на скамейку запасных. Как сказал заслуженный мастер студенческого творчества Владимир Ханжин, производивший отборочный тур, некоторые участники в общем молодцы, но недостаточно готовы к турниру такого уровня, поэтому на этот раз сняты с соревнований. Подкачаются, и попробуют ещё раз через год.

Впрочем, среди дебютантов есть те, кто сумел пробиться в финал. Один из них, студент СПК Александр Данышов. Оказаться на конкурсном «татами» ему удалось, притворившись «Мнимым больным», который долго пытался узнать свой диагноз у своего врача. В итоге, оказалось, что он просто влюблен. А что же еще может случиться с человеком весной?

Путь на сегодняшнюю творческую арену

студентки Сургутского медицинского колледжа Ригоны Сангиновой начался в прошлом учебном году с «Дебюта первокурсника» и «Студенческой весны 2017».

На этот раз она уже прочно пустила корни в этом турнире и вовсе не скрывала этого, рассказав философский монолог «Я – дерево».

В «тяжёлом» творческом весе выступил солист сборной СИЭУиП Эдуард Мустае, как всегда с попсовой песней «Лаки Стрейнджер». Для популярного на «Студвеснах» вокалиста это третий и последний фестиваль, исполнитель продолжит свою творческую карьеру уже в другом формате.

Нынешняя «Студвесна» отличается большей динамикой: организаторы решили отказаться от жанра студенческой программы. Кроме того, пожалуй, впервые практи-

чески в основной состав игроков вошли болельщики: именно они на церемонии открытия «творческих игр» приветствовали трибуны. Каждый фан-сектор скандировал кричалки в поддержку своих любимцев, размахивал флагами и растягивал плакаты.

Фишкой этого чемпионата стал объявленный оргкомитетом игр «челлендж». Во время турнира любой, кто окажется внутри него, может снять короткое видео и выложить его в соцсети, чтобы о соревнованиях узнало как можно больше людей.

Уже в первый «игровой день» арбитрам было не сладко. Пришлось судить 34 «поединка». Их результаты станут известны только в воскресенье на церемонии закрытия, где объявят и наградят победителей.

Алексей ИОНОВ

кричалки и подпеваешь, не замечая, что уже руки отнимаются от тяжести флага, и волнуешься за каждый номер, как за свой.

Как и Герман, выступал в своё время в журналистских номинациях Максим Фальковский. Тоже не может излечиться от «Студвесны»: сегодня он не только болеет за наших, но и курирует съёмочную группу нашей первокурсницы Розы Карабаевой. Максим прошёл все возможные «Студвесны» и недавно передал в дар Инфоцентру собственную коллекцию драгоценных бейджиков!

Виолетта КОЗИНА



Они тоже готовятся к фестивалю: наглаживают командные футболки, изготавливают плакаты и флажки, разучивают кричалки и речёвки и, наверное, берегут голоса. Кстати, на этот раз фанатам дали задание: быстро придумать кричалки, посвящённые «Студенческой весне», и ребята с этим блестяще справились.

- Весна в нашем мире, весна за окном, весна в нашем сердце! Весною живём! – скандировали студенты Сургутского политехнического колледжа.

Бывает, что аплодисменты зрителей в решающий момент буквально спасают артиста. Павел Оглинде не распелся перед «прогоном» концерта и не попал в нужную ноту. Продолжить исполнение на должном уровне ему помогли болельщики.

- Если есть поддержка зала, можно горы сдвинуть! – признаётся вокалист.

Иногда фанаты заболевают так сильно, что сами переходят в число «игроков». Юлия Сагайдачная из Сургутского музыкального колледжа начинала как активная болельщица, а в этом году выйдет на сцену как участница.

Но самыми горячо «болеющими за наших» зрителями можно назвать бывших участников «Студвесен»! Выпускник СПК Герман Голубцов болен «Студвесной» уже седьмой год, и сегодня пришёл поддержать артистов не смотря на то, что болеет буквально: у него ОРЗ.

- Конечно же я болею за СПК, но и поддерживаю и другие команды, – говорит Герман. – Болельщики это своего рода витамин Д для тех, кто на сцене, источник энергии и тепла. И, собственно, наоборот. «Студвесна» разгоняет серость рабочих будней, поэтому с радостью орёшь



Весенний воздух



Командный дух



Волшебное слово тренера



Поддержка болельщиков



Притяжение сцены

Как выглядит ДОПИНГ на «Студвесне 2018»